

署名簿

神戸市長 久元喜造様

平成28年1月10日

団体名：神戸ビエンナーレを考える会
代 表：ヤマモトヨシコ
賛 同 者：

「2017年の神戸ビエンナーレを中止または変革を求めます」

STOP & CHANGE

〈主旨及び理由〉

来年で6回目になる神戸ビエンナーレですが、現状の神戸ビエンナーレは“ビエンナーレ”という国際芸術祭にふさわしい内容ではありません。

「神戸文化創生都市宣言」を具現化するため、一度立ち止まり考え、体制の見直しをする必要があります。他都市の芸術祭とは全く違う港町神戸らしい新しい風をいかす文化政策を行い、神戸の本来もつ魅力が最大限にあふれる街にしたいと願っております。

- ・コンペティション形式を1回目から行っていますが、公募で質の高い作品を集めるのは難しく、コンテナで作品を飾るのには限界があります。
- ・メイン会場となるアートインコンテナ国際展での応募数は2011年289作品。2013年は約半分に減少し138作品、入選数は25作品。5.6人に1人は入賞する割合です。
- ・更に事業予算が3億円。2013年入場者数37万人、有料入場者37,000人、入場収入37,660,000円ということは1割の有料入場者しか集客できていません。
- ・芸術祭の内容を左右するのはプロデューサーのディレクターの役割がとて大きく関わってきます。2007年から始まり2年に1度、計5回も開催されていながら、内容も薄く集客も無い状態で体制が変わらない事を不思議に思います。

〈要点〉

- ・2017年の神戸ビエンナーレの内容を一度立ち止まり考え直す。
- ・神戸ビエンナーレの現状の実行委員会の解体と新生。

氏名

住所（都道府県からお願いします）

※署名はペン又はボールペン（鉛筆不可）をお願いいたします。他に署名者がいなければ署名欄はすべて埋める必要はありません。
※記入されたお名前とご住所の個人情報、要望書の提出以外使用することは一切ありません。

提出期限：平成28年2月29日

送付先：神戸市中央区海岸通9番地チャータードビル2FGALLERY4（神戸ビエンナーレを考える会事務局）